廣告刊例

「新聞欄中」價面或「新聞中縫」計三十字長十字寬為一格以半格起碼每期每格洋八元「封面中縫」分格等與新聞中縫同每期每格洋五元「封面」計十五字小十九字寬為一格以半格起碼每期每格洋六元「增幅」分格等與封面同每期每格洋五元

晶報　增刊

電話中央四二八六號　社址上海望平街

今日一張　售大洋二分

定報價格

每三日出一張增刊編定中國境內全年二元半年一元一角每月二角日本同其餘外國各埠加倍均作大洋計算報資先惠郵費在內郵票加一

第九百五十一號

上海影戲公司

中國惟一香艷神怪古裝巨片

西遊記

第一集

導演但杜宇　主演殷明珠

二十大明星合演

盤絲洞

今日起在中央大戲院

連映三日夜

今日起在新中央戲院連映三天　民新影片公司第四次出品

海角詩人　導演編劇侯曜　李旦旦主演

朗華公司偉大名片

張普義先生導演

唐繼堯將軍主演

軍隊數十萬　戰馬十萬匹

飛艇戰砲不計數

空前國產軍事巨片

再造共和

攝製將竣　不日開映

啞　咳

咳嗽無聲、俗稱啞咳、此為久咳而傷聲帶、或塞邪包圍肺袋、不能發洩之故、日久不治、則肺成癆而不可救藥、

痰敵　為治咳對症之奇藥、且有潤肺（消痰）（降火）諸功、故能見效迅速、功力偉大、實堪驚人、

每瓶一元　每打十元　寄費加一郵票九五

上海四馬路中西大藥房發行　各埠（中西）（中法）分號及全國各大藥房均有出售

百齡機

內務部化驗證明　農商部特給獎狀

補血　補精　補腦　開胃　潤腸　通便

有意想不到之效力

上海九福公司發行

各處藥房均有出售

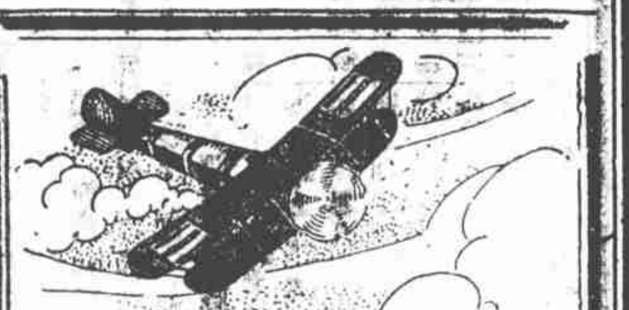
攝製將竣　不日開映

秦鉀如導演　徐公美編劇

俠骨痴心

陳大悲　符曼麗　魏光壽　主演

國光影片公司新片



本廠總經理之飛機牌毛冷衫毛襪毛圍巾毛手套等為國貨中無上佳品其四大特色如下

（一）質地特別勻結

（二）式樣特別新穎

（三）顏色特別鮮豔

（四）價格特別公道

其他針織物品名目繁多皆昝物美價廉歡迎

南京路中五福弄口　大新織廠謹啟

中國唯一之帽莊

馬敦和

註冊商標　馬

上海英租界二馬路望平街轉角　電話中央一五〇七號

本公司現因年關將屆各影戲院均得有佳片開映特向本公司一律暫停租片以免虧二觀衆大年夜起至新正年初二日為止各界觀衆均原諒之　中央影戲公司謹啟

明日開映　天映祇映

恩派亞戲院

法租界霞飛路八仙橋

大中華百合影片公司新出品

社會香艷諷諧影片

王元龍導演　黎明暉主演

王倩儀　王元龍　謝雲卿　周文珠　楊靜我　王乃東　陳一棠　邵汝其

主演傑作

探親家

加映

滑稽

卡德大戲院

卡德路新閘路轉角

民新影片公司新出品

空前家庭倫理巨片

歐陽予倩編劇導演

王　許　楊　吳　陳

主演傑作

三年以後

神州影片公司名貴作品

曾經轟動全之會社大悲劇

萬籟天導演　丁子明主演

難為了妹妹

萬國大戲院

西華德路熙源大口

大中華百合公司出品

唯一社會諷刺巨片

陸潔導演　王元龍編劇

王次龍　韓雲珍　黎明暉　王元龍　周文珠　楊靜我

六大明星演要角

透明的上海

天一影片公司名貴出品

描寫夫妻間深刻之佳片

邵醉翁先生導演

吳素馨　胡蝶　金玉如

主演傑作

夫妻之秘密

秘方　西藏

立愈陽萎丸

是腎病之救星　是性交之利器

此丸係吳鼎新君[illegible]

[illegible]

惟一製藥社啟

著名牙醫司徒博生醫生發明

必定靈

牙痛藥

（每盒一元）（每打四元）

任君痛到怎樣　祇要一搽便好了

總發行上海霞飛路中國牙醫司徒博生…大藥房公司皆代售

吳瑞書啟事

鄙人於元月二十七日上午、被扒皮夾一隻、中附本票、匯豐支票…不作廢、…另行…決

重覺醫院　謹陳花柳膀胱病

老靶子路北河南路角　[illegible]

注意注意

久咳成癆

多咳傷肺日久成癆…

每瓶一元

總發行所上海愛多亞路廣西路角

父子大藥廠

按摩治病

圓虛道人

[illegible]

信昌洋行謹啟

上海西門路西成里二十三號

中國麻雀牌自輸入歐美後各國人士視為消遣唯一妙品…

此嫦青娥眉之少女可謂美矣然尚不逮梅蘭芳香烟遠甚蓋梅蘭芳香烟者色香俱臻上乘一經著唇即有無窮美味奔集舌端也

奉送麻雀牌

[illegible]

特別大競賣

展期十四天

照碼對折

生殖器自治機　每部附藥水八元

節育防毒器　男用二角四角一角女用一元二角

補腎壯陽片　每瓶一元二元

溫柔三寶粉　…每瓶一元

暖腰衛生柔皮月經帶　一元半

子宮保溫器　四元三元

…上海法界寶興街二九一號（大世界後）

國華大藥房

上海克威藥房發行

萬應秘製瘋癱藥酒

本藥房之萬應秘製瘋癱藥酒專治各種瘋癱…

每瓶洋一元　每打洋十元

上海長浜路底成都路口輔德里六三八號

利用造紙廠

本廠係天虛我生發起利用廢物造成…

續收股本

[illegible]

五洲美容霜

秋乾皴裂・減損容光・保持嬌嫩・惟在化裝・滋膚珍品・日美容霜・潔同雪白・雅如蘭芳・婦女飾之・艷比王嬙・嬰孩搽之・嬌嫩異常・價廉物美・舉世無雙・

價目　大一磅瓶七角　中瓶三角　小瓶一角二

上海四馬路棋盤街轉角　五洲大藥房發行

本埠分店天后宮橋北境　各埠分號及各大藥房百貨商店均售

白濁專家　姚佐頌醫生

白濁丸

每瓶二元

總發行上海三馬路大舞台對面

先施永安及各藥房均有出售

此片專治遺精早洩陽萎…

節育避孕器　男用四角、一角半、女用七角、一角、

衛生月經帶　六角、九角、二元、

生殖自療器　每具特價六元、

包華自療器　特價五元

子宮洗滌器　一元八角、五元

月經整調帶　每瓶五角

婦女束乳帶　一元五角、

子宮保溫器　三元、四元

小兒方便袋　一元半、二元、

男女生殖寶鑑　…

外埠郵購寄費加一郵票實收

上海大馬路中央大戲院東首

百壽藥社

天笑賣文例

序文二十至四十元　傳記四十至八十元　壽文墓誌五十至一百元　壽屏輓各聯四元至八元　小說長短篇　劇本　影戲腳本面議　文限散體文　十日取件　潤筆先惠

（收件處）上海愛而近路慶祥里一五九號笑廬　四馬路望平街晶報館

眞正的旦到申

（丹翁）

有人問我、時髦人愛捧旦、一年偏偏來兩個、一個陰的、一個陽的、報界腳色、尤忙得上勁、到了旦一光顧、差不多這天都要大增其刊、但是貴晶、爲甚麼陰旦增刊、陽旦獨不呢、我道、這正是矯正「上海大變」上的風俗、你們不聽見胡說博士說上海人做壽嗎、有的做陽壽、有的做陰壽、不獨做老壽、並做小壽、不獨做過去的壽、且做未來的壽、現在捧這個旦、也和代社會做壽一樣、陽歷陰歷、却非陽間陰間、實好比陽性陰性、陽性統共祇有十六歲、可算祇上一雙童子雞、陰性呢、已不知道難及少過幾百個三了、陽性雖說成丁、陰性又何嘗不可卯她一卯、所以本報不捧旦則已、捧、就得捧一回眞正的老卯、才覺着別有一種奇趣、再說到這一位丁、賀他陰壽的人、誰不爭先恐後、猗着躬道、降福保安的責任、完全在君了、完全在君了、其實那裏能偃武修文、江浙一帶、這般光景、想上去、幾乎都要毛骨悚然、依我的愚見、與其丁福保、還不如丁悚呢、所以日前那位悚先生本人要兒黃媳婦、舒舍予先生就替他未來的令媛做壽、起個名兒、叫做丁卯、呵呵、今日不是眞正丁卯嗎、司馬懿的大兵、來得好快呀、啊呀、倘或送人們的壽聯、千萬不可赤化、因爲捧的人多、捧的人少、那末、來來來、頭個花旦波、

舊曆新年的人生觀

（天馬）

中華民國改歷、已第十六年矣、然對於所謂新歷者、仍黯然無光、對於所謂舊歷者、則益加興高采烈、人每咎社會之不提倡、實膽革風俗之命、比誅革政治之命爲尤難、此非獨中國爲然也、即如日本、維新數十年矣、而風俗之不能改變如故、其他各國亦然、遑論於進化遲滯之中國、新年之休息游樂、其實亦有情有可原者、譬如西人之有星期休息日、而中國之普通工商均無之、（新事業如銀行洋行等除外）人生勤苦一年、藉此得以休假數日、從事游樂、亦人情之常、余夙昔主張、恆曰人生做事不可太苦、無論爲富爲貴爲賤、其例一也、中國人之新年、最注重者曰吃、往往年下即預備新年之吃、於是東亦年酒、西亦春酒、吞噉不已、然多食喪身因此致病、且賤殺牲命、徒飽口腹、識者警家愼之、其次曰賭、賭之爲害、盡人知之、而盡人不能免、則無非貪欲之心中之、上海自元旦開放賭禁三天、名爲三天、實則賭市恢至二月而猶未閉、常因此傾家蕩命者、則亦樂極生悲也、又其次曰遊樂、京劇、影劇、遊戲場、爲上海遊樂之三大勢力、趁此休暇之時、攜其家人婦子、偶一涉足於此、原亦足以慰人生、然甚望此等娛樂之所、亦年年提高其國民性、而勿日趨於墮落之惡趣、又其次曰嫖、嫖之一字、在上海已不能在新年占一勢力、如從前開果盤、吃開台酒等等排場、亦日見微弱、則上海之蕩風、日趨於上流社會娼妓之力不能爭勝、二則中下流之登徒子、則從事於下等娼妓、故新年之勢力、不及於上中之娼妓、或及於下等之娼妓、而花柳之病、遂侵及於社會、故以言風俗革命、無論何等革命家、均無從用其氣力、舊歷新年之風俗、恐在此十餘年中、不能改革、我所希望者、人人對於此舊歷新年徹底作一度思考、各隨其主觀、以爲樂觀、則亦樂觀矣、

□搏兔圖□

除夕報告一

□舊歷十二月廿六日、下午四點鐘、忽有暴徒四人、闖入漢口路新聞報館二層樓會計處、聞曾以物蒙帳房先生之頭、聲言速取出鑰匙、否則將剁去汝之耳朵、聞被刦去共洋四千餘元云、（鳴鳳）

□上海中國公論報主任謝福生君、於夏歷十二月廿六日之下午六點鐘許、自漢口路申報館出門、其時申報館之對門大昌元紙店門口、停有汽車一輛爲黑牌之八六七三號、有三人候於申報館門口、見謝君出、即招呼稱謝先生、邀入汽車、後得報告、云謝君已到上海防守司令部、

□前神州日報總主筆吳瑞書君、（二十七日午刻、在中西書局、領得書稿費歸、步行過南京路書錦里口、適印度兵上岸、阻止交通、吳君稍待片時、俟兵過後、即赴義泰祥配一表面、正擬付款、而一摸皮匣、已不翼而飛、計內貯鈔洋一百二十元、小洋六角、名片若干張、圖章一個、計自收入至被扒、不及十分鐘、天寒歲暮、急景凋年、行路者其注意哉、（神獅）

□蘇州晨社、忽有六人登報脫離、晨報亦即停刊、今年不復續出、聞者頗以爲奇、（鶴）

□安國軍直魯聯軍宣講部、現正準備新劇、及大鼓新詞、從事訓練、爲宣講時之輔助、（落落自濟南寄）

說卯

（耀公）

今年太歲在丁卯、人第知卯爲兔兒年耳、而不知卯有「冒」「茂」二義、說文、卯、冒也、萬物冒地而出、象開門之形、晉書樂志曰、卯、茂也、謂陽氣生而孳茂也、此卯之定義也、今民國成丁之歲、而乃適値此卯、國家生機之勃發、殆亦猶萬物之冒地而出、其氣象之孳茂、有絕非陰霾慘殺之氣之所能遏者、然則今年之國事、其殆將大有希望矣乎、是則吾之所爲祝也、

慧蘭鑽練記

（菊人自巴黎寄）

顧總理夫人黃慧蘭女士、貌美而多金、衣飾皆甚華貴、一月前、芳蹤抵法、省視乃母黃太夫人、母老矣、舊年久病、驟見愛女歸省、慈懷大悅、又詢知佳婿名位日隆、益極快慰、舉凡其女所愛之物、槪不惜以重價購與之、顧夫人最愛美觀之頸鍊、金鑽寶堪者、爲生平所不屑用、獨有圓光珠鍊三掛、爲國際交際場中著名物、現時價值俱在二十萬元以上、去年少川組閣時、夫人入京、値清室窘迫、以內庭珍藏之翡翠鍊一掛求售、質爲玻璃綠、其色透明、爲前清兩廣總督某之貢品、夫人以七萬元廉價購得之、實則翠爲稀世之奇珍、固不可以價值論也、夫人抵法後、又見市有金鋼鑽石頸鍊一掛、鑽石凡七十二粒、光耀絕倫、串爲白金鍊、製式尤精巧、詢其價、値佛金一百二十萬耳、歸語其母、母立命侍僕電西貢、持鍊至、稍審視、即留與愛女、隨手簽銀行支票一、給賣人、揮之去、顧夫人芳心滋悅、遂以粉謝意、按顧夫人所積之鑽石首飾、已有金絲鑽髻、盤龍鑽石環、八寶鑽石釧、烏金鑽石戒、皆爲無價之珍物、今又益以白金絲串鑽石鍊、蓋不啻爲一鑽石圍繞之美人矣、昔俄帝亞力山大愛其后、以鑽石飾后之繡花夜鞋、宮中宴會時、電光燦爛、與皇后蓮步相輝映、至爲美觀、歐西各國貴族、至今傳爲佳話、今顧夫人所少者、祇此履端之鑽石、未知彼檀郎者、能繼亞力山大之後、而爲夫人之六寸圓膚、一增此華飾否也、（一月三日）

□前大總統袁世凱之元旦吉辭□

百年和好

右爲先公曾直時新歲書紅遺墨、茲逢元日、大雄索刊、爲讀者祝、[illegible]

□不列回

新海上花列傳

（白相人）

窮併包湯叔吃財神　極撥塢又杆錡司棨

却說上海年來花事闌珊、分爲上、中、下、三等、上等的做着幾個大事小開、非但安穩過年、而且袋袋裏麥克麥克、中等的也勉強敷衍過去、最苦的是下等的、平常日子、房間裏已經是冰清玉潔的了、堂唱是今天出兩個、明天出一個、而且常常脫空、碰和吃酒做花頭、早已鴉雀無聲、總說有一家堂子、有個二阿姨、舖了一個房間、包了一個先生、那算是實在是神悠頭、鬼縮腿、因此這一家堂子、嫖客們視爲畏途、但開門七件事、却是天天要的、房間裏連做手四五人、客堂裏相帮等三四人、米是買十七八塊錢一担、大家都是吃得下的朋友、每頓各人要爬三大碗、（烏龜之雅號、）說道二阿姨、我們光、在今年十二月的廿四日、一個湯叔、可憐這位二阿姨、吃盡當也要送送竈吧、二阿姨道、我還要送什麼竈、今天的夜飯米、也不知在那裏啊、當是當完了、賣是賣完了、湯叔道、前天賣去三塊鋪板、兩隻長凳、我們只好打地鋪、難道現在也用完了、二阿姨道、早吃在你們肚裏去了、還問嗎、湯叔道、客堂裏還有一尊財神菩薩、連那外面的玻璃紅木龕子、也可以值一塊多錢、沒法子索性賣去他吧、二阿姨道、這個財神菩薩還要靠他發財、怎麼能賣掉、湯叔道、這個財神菩薩不靈、我們有了錢、還是請一尊新的財神菩薩吧、二阿姨沒有法子、只得讓湯叔把那個財神菩薩捧出去、說賣去以後、羅了今天的夜飯米回來吧、湯叔賣去了財神菩薩、買了幾升米、恰遇着一個龜友六叔、六叔便問那裏去來、湯叔道、不要說起、如此這般、我們二阿姨家要做住家、如今連財神菩薩也要吃到肚裏去了、你到那裏去、六叔說、我去請客、湯叔道、這兩天還有人請客嗎、六叔道、告訴你吧、我們小阿四嫁了人、沒有人吃、舍斷舖房間的大阿姨、還有一個擋頭、他去約了八個朋友、一人出一塊洋錢、六隻角子、一共拚了十二塊、其餘不殼的、都是大阿姨貼出來、唉、這個年頭、我們吃了十幾年的堂子飯、總算是第一回碰着、湯叔道、那末你快些去請吧、少來了一個客人、只怕你們大阿姨要多貼出一塊六角洋錢呢、六叔歎了一口氣道、阿要鴨屎臭、湯叔歎了一口氣道、眞正觸霉頭、兩人遂分道而散、

（友聯新片兒女英雄　茹雪朋之十三妹）

□各報版權均歸本社所有禁止轉載翻印□

上海趣報重金徵稿

同人等念時事之艱難、痛民生之凋敝、爰本樂以忘憂之旨、發行上海趣報、三日刊、准於明正初六日出版、內容分（趣評）（趣電）（趣聞）（名人趣史）（趣詩）（趣話）（趣問趣答）（趣訊）（讀者專電）（上海近三日見聞）（北方近三日見聞）（中外三日大事記）（滑稽小說）（趣畫）（艷影留眞）（名人小照）等十六欄、一案一議務求有趣、以雅俗共賞爲宗旨、不涉政治、不作人身攻擊、不載淫穢、不錄污詞、來稿不拘文言白話、惟每篇至多不得過五百字、來稿一經選登、酬金特別從優、計甲等每篇兩元、乙等一元、丙等半元、丁等贈本報、趣電每條四十字爲限、酬金兩角、不登之稿、於三日後寄還、惟投稿時務請將姓名地址詳細註明、郵資附足、稿件請直寄上海望平街本館編輯部、惟抄襲者幸免惠敎、

附告（贈閱本報章程）

本報印刷潔白新紙張、價低廉、凡直接向本館訂閱者、每月大洋一角、半年五角五分、全年一元、外埠每月大洋一角半、半年二元二角、全年四元、郵費在內、惟本館因成本關係、凡訂閱本報全年者、贈閱三月、凡訂閱本報者、均可按本館訂報收條號碼、末一字照上海萬國儲蓄會二月十五號開獎末字號、（贈閱三月者）即三月餘期、每十戶必有一戶中獎、故得獎機會極多、中獎之戶所收報費如數寄還、另寄贈閱券一紙、憑此按期照寄、館址上海望平街

電影女星之借據

（儂花）

有現身銀幕上某女士者、貌娟秀、寶星也、善交際、曾與阜州麟齊名、數日前、至大東旅社、訪一友、曰棠君、棠君操觚業、爲女士素所傾服、女士語棠君曰、儂月信愆期者三月矣、得無娠乎、棠君謝曰、予非醫、且未嘗妻、烏（非烏）得知此、女士居處、近非無郎、故益疑、棠君曰、無憂也、市有小糊塗其人、善卜、盍往問焉、女士喜、苦無贄、棠君寧囊、作丁丁金錢聲、女士求棠君介、謁小糊塗、糊塗令棠君拈二鬮、一曰、拍、一曰、賭、糊塗問棠君曰、何事、曰娠、問、人歟、抑己歟、棠目女、有頃、笑曰非爲己也、糊塗問、叢歲、棠君不能答、睇目女士、女士忸怩曰、十六歲、乃指拍旁之白、中加一畫曰、白加「壹」百也、又於手旁加合字、成一拾字、曰、既不成百、如爲己、不拾月、必流產矣、爲人則殊佳、取賭字貝旁、指曰、有口在中、而加八十日、蓋已有八十日之人口、娠無疑、又於賭字之貝旁、加虫於其上曰、既娠、且爲貴子與香、一索當可得男、妙哉妙哉、言畢、索資、棠君代女士出資一元一角、既歸寓、女士大悅、又食糖菓、資均假諸棠君、棠君索償、女士曰、儂娠矣、當嫁於授娠之某氏、嫁後必償君宿逋、棠君恐日後無憑、不許、女士乃立筆據、如上圖、棠君案而存之、既歸、棄諸紙簏、記者以格式特別、則開借據全面、因拾得之、爲製圖、並記顛末如右、姓名姑隱

楊雲史之艷聞

（老綬自鄭州寄）

[illegible]陳艷跡、漢渥艷聞多矣、茲有一事人未及知、夏間、楊在漢、方悼亡、[illegible]、其與陳美美、行雲流水、初無爲築金屋意、故有詩曰、「儘有風情酬小玉。斷無消息載西施。」不曾明言之矣、然嘗答問、願爲情死、蓋戲言也、於是殉情之語、一時傳遍京漢、時直系諸名公、皆在長辛店、聞之譁駭、馳書以大義規責、楊大笑曰、既有情、何肯殉、戲作詩答謝、詩曰、虎頭無相說封侯。安得傾城以莫愁。獨[illegible]是書生眞本色。醉眠趙女看吳鉤。相逢載酒細腰宮。宰體江山百戰中。博得美人心肯死。書生未必異英雄。自憐書劍惜歌裙。何必相逢巫峽雲。我亦飄零問粉黛。壯年牽使老參軍。又有友寓書、謂漢上小報登載艷事、宜加干涉、並戲批紙尾曰、妓妾千千萬、嫖客萬萬千、輪到我做嫖客、便鬧得瘴氣烏煙、我也莫名其妙、請君聽其自然、又曰、天生麗質、書生消受、我寧若不消受、偕夫擄爲己有、原要消愁解悶、尋個地方走走、倘然金屋藏嬌、何能礙和吃醋、又曰、報是他出版自由、嫖是我愛戀自由、要怪他家家報館、先怪我夜夜秦樓、只要風流不下流、這其間何必苦追求、又曰、小報小報、文人遊戲、登載登載、有何關係、若要干涉人家、責人必先責己、平生不打誑語、實在有此事體、先生看我未輕、名譽不在這裏云云、

□第一枝□　寒雲繪

□兵氣銷爲日月光□

各有千秋

□上海名妓、雅秋小妹妹畫□

其坦率伉爽、可見一斑、亦誰不傷雅者矣、

恭賀年禧

特告　下期本報、定二月大日、即丁卯正月初五日出版、特此通告、

除夕報告二

□寒雲及眉雲夫人、二十六日之夕北上、准大除夕至津吃年夜飯、元宵後將再來滬、（鳳）

□臘月二十四日、蘇常道李道尹爲子納婚、簡請光裕社全體赴蘇堂會、一時名說書家、齊集一堂、頗稱盛况、（成言）

□元旦、新中央影戲院、開映民新新片「海角詩人」、映片中假定詩人孟一萍之儒女詩集出版後、得政府二萬元之文學獎金、頗爲文士吐氣、惜中國尚未有此政府、（閑鷗）

□名女伶金梅倩、琴師林如松、創辦女子票房、上年小除夕、在霞飛路八和里十三號宴請各界討論、（非）

□丹桂第一台、今由范毓泰接辦、邀定徐碧雲、譚富英二人、包銀共一萬四千元、餘爲劉奎官、何雅秋、趙鴻林、曹佑安等、元旦登台、盤頂四樓等費、已用去四萬餘元、（情紅）

□賭選之花國大總統案青紅、自破產後、蟄居虹口仁智里數月、昨聞粵妓新玉金言業已歸粵、在長堤應徵、易名金龍、（舜）

□粵京周君來函、謂上期所載二[illegible]子辦、與當時事實略有不符、是夕、往遠東飯店訪寒雲、遇於梯次、寒雲獨之同赴會賓樓、作不速客、便談話也、嚪密妃聯、乃集所作、作者爲寒雲姻親影梅盦人、聯集洛神賦句、曰乍陰乍陽、若輕雲之蔽月、以邀以嬉、託微波而通辭、（鳳）

海角詩人的新式擁抱

（寒鵬）

民新影片公司、元旦在新中央影戲院、映演新片「海角詩人」、爲侯曜所編、他的情節、完全是描寫愛情、中間孟一萍與柳翠影重逢、驚喜交集、似乎要接吻了、但是並沒有接吻、却換了擁抱、擁抱的親暱、本來也和接吻差不多、但是他們的擁抱、却又特別新式、只把柳翠影的秀首、緊緊的抱在懷裏、原來飾柳翠影的是李旦旦、李旦旦是公司監理李應生的千金小姐、飾孟一萍的便是侯曜、大約侯曜既不敢向李旦旦接吻、更不敢擁抱、所以發明了這新式的擁抱、

□殷明珠之蜘蛛精□

盤絲洞之美

（隣陶）

丁卯元旦、上海影戲公司、映一新片、曰「盤絲洞」、絕美、片中一厭、羽毛奇麗、雙目炯炯、擬蜘蛛精表裳麗去、齒歌表演、在國產影片中、此推傑作、但二春飾一小兔子精、作道裝如左圖、此亦可點綴卯年者、殷明珠女士、飾盤絲洞大王、凡曾見殷女士者、其美當可想像得之、所載其一影耳、片中外景、多攝自蘇州之天平山、層巒疊翠、茂林修竹、盡天然之美、而七蜘蛛精在濯垢泉沐浴一幕、清波如鏡、人艷於花、旖旎風光、尤非畫家描寫藝術所能狀其萬一者、

□但二春之小兔精□